

Pretraga

[AKTUELNO](#)

[OPSIRNIJE](#)

[PARTNERI](#)

[UKLJUCITE SE](#)

[IZDANJA](#)

20 November 2006

u jugoistocnoj

Evropi

[English](#)

[Makedonski](#)

[Shqip](#)

Vesti iz JIE

[Albanija](#)

[Bosna i](#)

[Hercegovina](#)

[Crna Gora](#)

[Hrvatska](#)

[Kosovo](#)

[Makedonija](#)

[Srbija](#)

Opsirnije

[Dossier](#)

[Komentari i analize](#)

[Intervjui](#)

[Multimedija](#)

Partneri

[Novi partneri](#)

[Vijesti od partnera](#)

[Partner u fokusu](#)

Ukljuci se

[Dogadjaji](#)

[Edukacija](#)

[Kampanje](#)

[Grantovi](#)

[Poslovi i](#)

[volontiranje](#)

[Posalji prijatelju](#) [Naslovna](#)

Kampanja protiv mizoginije u medijima

B 92

20 November 2003

Beograd -- "Asocijacija za žensku inicijativu", "Žene na delu" i "Centar za devojke" pokrenuće tužbu protiv TV Pink, glavnog i odgovornog urednika Željka Mitrovića, kao i Milana Gutovića, povodom emisije "Ne može da škodi". U pitanju je početak inicijative i deo kampanje protiv mizoginije u medijima, koju je podržalo preko 80 nevladinih organizacija i pojedinaca iz Srbije i Crne Gore.

O razlozima za pokretanje tužbe, odnosno ukazivanje na problem omalovažavanja žena u medijima, Marijana Savić, aktivistkinja AŽIN-a, za B92 kaže: "To su uspostavljanje odgovornosti za izgovorenu reč, upristojavanje medija, što je najbitnije, i afirmisanje onih zakona koji pružaju pravni okvir za govor mržnje u medijima. Slika koju mediji kreiraju o ženama je diskriminatorna i uvredljiva. Smatramo da ovakvi medijski sadržaji od strane TV Pink treba da budu sankcionisani, od TV Pink pre svega zahtevamo javno izvinjenje i ukidanje ovakvih sadržaja". Marijanu Savić smo pitali i šta je konkretno uvredljivo u toj kratkoj televizijskoj formi čiji sadržaj se smatra zabavnim, a čiji autor nije ni potpisan. "Problem sa emisijom 'Ne može da škodi' jesu uvredljivi izrazi, načini na koji on deli žene, tačnije kako ih razvrstava, termini koji se koriste jesu 'gnjiloguza', 'sisovisna', 'radodajka', deli ih na one koje daju i one koje ne daju, daju savete kako ne treba birati između stare i mlade pošto izvodi zaključak 'riba je riba, ona uvek može'... Mislim da sam dovoljno plastično opisala način na koji se to predstavlja u javnosti", rekla je Savić.

[Nazad na vrh](#)

Posetite druge OneWorld sajtove



[FAQ](#) [Kontakt](#) [O OneWorld SEE](#)